

HAVENKRANT

Port of
Rotterdam

SAMEN MET BEWONERS, BEDRIJVEN EN GEMEENTEN BRENGT HET HAVENBEDRIJF ROTTERDAM EEN MOOIE, VEILIGE EN BEREIKBARE HAVEN DICHTBIJ NR. 47 • JAARGANG 12 • SEPTEMBER 2020

3x prijs

Win een fotoboek,
een Spido-rondvaart
of een rondleiding.
Zie pag. 7, 11 en 12

Ahmed Aboutaleb
over zijn havenstad:

**‘Van sommige
dingen kun
je alleen
maar houden’**

p. 11



Port Stories
2020

**Beleef
de haven thuis,**
in de stad en op het schoolplein
P. 6-7



**Werkplek:
op de bodem van
de haven**
P. 8



**Havenmoeder
(voor matrozen)**

P. 4



Sjorder Dani legt uit:
**Zo zet je
een container
muurvast**

P. 8



Allard Castelein,
president-directeur
Havenbedrijf Rotterdam

Staycation

Als u deze column leest begin ik aan de 23e thuiswerkweek, net als het merendeel van de 1200 medewerkers van het Havenbedrijf Rotterdam. Sinds de uitbraak van corona, volgen we strikt alle adviezen van het RIVM. Er zijn collega's die in de operationele dienst werken, maar wie niet op kantoor hoeft te zijn, werkt thuis. De gezondheid van medewerkers en het indammen van de gevolgen van corona staan vanzelfsprekend voorop.

Ook mijn agenda ziet er anders uit. Ik ben veel aan het videobellen, heb geen fysieke bijeenkomsten, diners of reizen en ga niet meer naar de Kuip voor Feyenoordwedstrijden. Bijna alles gebeurt digitaal of speelt zich af in de directe omgeving van mijn huis. Best een beetje saai in vergelijking met het pre-coronatijdperk.

Normaliter bezoek ik zomers veel Rotterdamse evenementen. Een concert van het Rotterdams Philharmonisch Orkest in De Doelen, North Sea Jazz in Ahoy, Concours Hippique in het Kralingse Bos en natuurlijk de Wereldhavendagen! Als Havenbedrijf sponsoren we al deze evenementen, ze maken onze havenstad een nog fijnere plek om te wonen, te werken, te verblijven. Dit jaar ging dat (live) allemaal niet door. Ook hielden meer mensen dan ooit

staycation en genoten van eigen land of woon-omgeving.

Een mooie kans om de Rotterdamse haven te ontdekken, die zich inmiddels uitstrekt over een lengte

‘EEN STAY-CATION KUN JE ALTIJD HOUDEN. MIJN ADVIES: GA OP REIS DOOR DE HAVEN!’

van ruim 42 kilometer. Vanaf volgend voorjaar maak je kennis met de haven en de activiteiten die je er kunt ondernemen in het gloednieuwe haveninformatiepunt Port Pavilion in het Leuepaviljoen aan de Schiedamsedijk. De bouw van Port Pavilion is inmiddels gestart. Voor wie nu al inspiratie zoekt voor activiteiten in de haven, is er de Rotterdam Tourist app. Wat dacht u van een bezoekje aan de RDM Campus, zeehondjes spotten vanaf de FutureLand Ferry, kitesurfen of fietsen op Maasvlakte 2? Of bezoek haveninformatiecentrum FutureLand: naast tentoonstellingen over de haven biedt FutureLand tal van activiteiten aan. Zo kun je met een gids op zoek naar fossielen op het Maasvlaktestrand. Dankzij eenvoudige richtlijnen, zoals het reserveren van een gratis ticket en tijdslot, geniet u verantwoord van een ontspannen bezoek.

En voor de Wereldhavendagen is er dit jaar een speciaal alternatief, zoals u kunt zien in het midden van deze krant. Ik wens u een fijne nazomer.

**ONDERTUSSEN IN
Malakkastraat 51**
vijf containers hoog
2-7-2020
14.13 uur



FOTO: STILL UIT FILMOPNAMEN/WILD PORT OF EUROPE

Op de foto vader valk, vlak voordat hij dit lekkere hapje aan zijn kuikens voedt. Die hebben inmiddels het nest – in een nisje van een container op 15 meter hoogte – verlaten. Gelukkig zijn ze voor de eeuwigheid vastgelegd door de filmers van *Wild Port of Europe – De Nieuwe Wildernis 2.0*, een film over de natuur in de haven van Rotterdam en Moerdijk. Per toeval, want eigenlijk waren de filmmakers op zoek naar het nest van een buizerd toen ze op

Hemelvaartsdag bij DR Depots op dit torenvalknest met zes eieren stuitten. Rond 10 juni zagen vijf kuikens het licht. Melanie Kutzke, productie leider van de film: ‘Ze groeiden als kool en wij hebben ze gefilmd zonder dat ze er veel van hebben gemerkt. We moesten alleen af en toe poep van de camera's vegen.’ Dat hun nestje in de haven stond, lijkt tegenstrijdiger dan het is. Melanie: ‘Er is een overvloed aan muizen en dus aan voedsel in de haven. Of je nu op een

kerktoren of vijf containers hoog een nest betreft, torenvalken houden van hoogte en overzicht. Ze zaten hier veilig en de mannen van DR Depots werkten al die weken om het nest heen.’ Hoe deze foto is gemaakt en meer over de film en *the making of* zie en lees je op Havenkrant online: havenkrantonline.nl

Wild Port of Europe – De Nieuwe Wildernis 2.0 gaat september 2021 in Rotterdam in première.

IN UITVOERING Ziekenbarak wordt hotel

Het Quarantaineterrein op Heijplaat heeft zijn naam nooit eer aangedaan, ook niet in tijden van corona. Het vier hectaren grote rijksmonument krijgt een nieuwe bestemming als congreslocatie en hotel.

Speciaal voor zieke zeevarenden werd in 1934 het Quarantaineterrein op Heijplaat geopend. Maar zeelieden met tropische ziekten zijn nooit opgevangen in het ontsmettingshuis, het isolatiehuis, het chloorhuisje of de ziekenbarak. De komst van penicilline en het Havenziekenhuis staken daar een stokje voor. In 1939 werden in de gebouwen tijdelijk Joodse vluchtelingen opgevangen, later tyfuspatiënten uit Spijkenisse en dementerende ouderen. De laatste jaren is vooral het natuurstrandje geliefd en wonen diverse kunstenaars op het terrein. Over vier jaar is wonen hier niet meer toegestaan.

Zo groen als vroeger

Het Havenbedrijf Rotterdam tovert het Quarantaineterrein om tot een kleinschalige congreslocatie met hotel. Omdat het Quarantaineterrein uniek is in zijn soort en sinds 2007 rijksmonument, gebeurt dit volgens richtlijnen van de Monumentencommissie. Arjan Hoefnagels, gebiedsmanager bij het Havenbedrijf, begeleidt de ingrijpende

opknapbeurt. ‘Wij zien ook hoe mooi de panden en het terrein zelf zijn, het is goed om zorgvuldig te werk te gaan bij de renovatie.’ Zelfs het groen wordt zoveel mogelijk zoals het vroeger was. Voor de toegankelijkheid is het pad verhard dat naar een nieuwe steiger en halte voor de Watertaxi leidt.



Indruk van het terras van het nieuwe café-restaurant

Slapen in de haven

Het afgelopen jaar is hard gewerkt aan het opknappen van het terrein en het renoveren van de gebouwen. Arjan: ‘Vanwege veiligheidsregels zijn er geen hotels meer midden in de haven, maar het is wel iets waar veel bezoekers van de haven om vragen. Het Quarantaineterrein biedt die kans straks.’ Dus wil je een keer midden in de haven slapen, zet alvast een kruisje in je agenda bij zomer 2024. Het hotel met zo'n zeventig kamers krijgt ook een restaurant en café. Handig voor de omwonende Heijplaters en bezoekers van het strand. Want dat blijft gewoon wat het is: een prachtig natuurstrandje.

ARTIST IMPRESSION: HAVENBEDRIJF ROTTERDAM

GESPOT XXL kranen

Grotere containerschepen vragen om grotere containerkranen. Of is het omgekeerd? Bij de containerterminal Rotterdam World Gateway (RWG) op de Maasvlakte staan sinds kort twee nieuwe kranen. Ze zijn de grootste in hun soort en kunnen tot en met 26 rijen containers breed aan boord van schepen laden en lossen. Twee rijen meer dan op dit moment past op de grootste containerschepen. Overigens duurt het nog wel een paar maanden voordat deze XXL kranen van 56 meter hoog operationeel zijn. Tot die tijd is het een kwestie van testen en inregelen.



17,3 meter lag het containerschip Marseille Maersk onder de waterlijn bij vertrek vanaf de Maasvlakte begin juni dit jaar. Een nieuw Rotterdams record voor de diepgang van een containerschip. Beeld je een flatgebouw in van **6** verdiepingen hoog, maar dan onder water. Geen probleem overigens: Rotterdam is berekend op een diepgang van maximaal **22,5 meter** bij inkomende schepen en op **21,5 meter** bij vertrekkende schepen. De schepen die zo'n diepe vaargeul het meest nodig hebben, zijn olietankers en ijzerertschepen.

Tesla's op het water

- Elektrische auto's zorgen voor schonere lucht, dat moet schepen ook lukken
- Zero Emission Services levert verwisselbare batterijcontainers voor binnenvaartschepen
- Heineken gaat als eerste elektrisch met biertransport over water



Jaarlijks bezoeken ruim honderdduizend binnenvaartschepen de Rotterdamse haven. Hoe mooi zou het zijn als deze schepen niet op vervuulende diesel, maar volledig elektrisch zouden varen en daardoor geen CO₂ meer uitstoten? Zero Emission Services (ZES) maakt het mogelijk. 'Wij halen lege batterijcontainers van boord en plaatsen er geladen batterijcontainers voor terug', vertelt Willem Dedden, CEO van Zero Emission Services, in juni 2020 opgericht door ING, Engie, Wärtsilä en Havenbedrijf Rotterdam met steun van het ministerie van IenW. ZES introduceert een innovatief systeem om elektrisch varen voor de binnenvaart mogelijk te maken. Verwisselbare batterijen in elektrische auto's sloegen niet aan, maar voor schepen is het juist de oplossing omdat scheepsbatterijen door hun enorme vermogen veel langer moeten opladen. Dedden: 'Bij het verwisselen van batterijcontainers lopen de binnenvaartschepen geen vertraging op, ze moeten toch al hun containers lossen of laden.'

Voor nieuwbouwschepen is een elektrische aandrijving niet veel duurder dan een dieselaandrijving. Bestaande schepen moeten wel willen investeren in een elektrisch aandrijfsysteem. Maar met de steeds strenger wordende emissienormen wordt de overstap naar duurzaam varen steeds aantrekkelijker. 'Er zitten veel minder bewegende onderdelen aan een

elektrische aandrijving, er is minder slijtage en dus minder onderhoud nodig. Dat bespaart kosten.'

Tonnen minder aan CO₂

Met een overgang naar elektrisch varen draagt de binnenvaartsector bij aan een fikse verduurzaming. Een binnenvaartschip produceert per jaar duizend ton CO₂. Te vergelijken met zeventienduizend vluchten naar Parijs. 'Dat bespaar je allemaal. En je produceert bovendien minder stikstof en fijnstof.' Eind van dit jaar vaart het eerste elektrische binnenvaartschip voor bierbrouwerij Heineken tussen Alphen aan de Rijn en Moerdijk. Het project staat of valt bij bedrijven die achter de versneling van de verduurzaming van watertransport staan. En bij voldoende beschikbare laadstations natuurlijk. 'Daar werken we hard aan', zegt Dedden, 'We zijn in gesprek met verschillende partijen om overal in het land laad- en wisselstations te plaatsen.' In totaal gaat het om zo'n twintig laadstations, waaronder enkele in de Rotterdamse haven.

Emissievrije haven

ZES verwacht dat in 2030 zo'n honderdvijftig ofwel een kwart van alle containerbinnenvaartschepen elektrisch varen. Maar de ambities reiken verder. Dedden: 'We onderzoeken of ook andere schepen in de Rotterdamse haven in aanmerking komen voor elektrisch varen, zoals sleepboten, werkschepen, patrouilleboten of de passagiersvaart. Dan kun je een nog groter deel van de haven emissievrij maken. En dat gaat iedereen merken, want het zorgt voor minder lawaai, minder stank en minder luchtverontreiniging.'



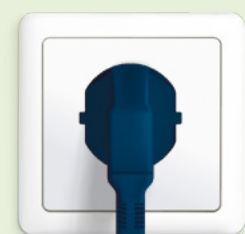
Willem Dedden van Zero Emission Services:

'Containerbatterijen krijgen steeds meer capaciteit'

Minder slijtage, minder onderhoud

De containers met batterijen hebben een laadcapaciteit van twee megawatt-uur, goed voor vier tot zes uur elektrisch varen. 'Geschikt voor de binnenvaart op de korte vaarroutes. De technologie ontwikkelt zich continu, batterijen krijgen steeds meer capaciteit zodat schepen er langer mee kunnen varen', weet Dedden.

Facts & figures



De Nederlandse binnenvaart is verantwoordelijk voor

5%

van de CO₂-uitstoot door transport

Wanneer in de toekomst waterstof goedkoper wordt, dan kunnen de batterijcontainers met waterstoftechnologie elektriciteit leveren

Een laadstation heeft

2

uur nodig om een containerbatterij op te laden

In 2021 komen er nog

5

binnenvaartschepen bij die elektrisch gaan varen

‘Home away from home’ in Brielle

‘De situatie voor zeelieden verbetert maar mondjesmaat’

‘Kun je een andere keer bellen, ik heb net 21 Big Macs besteld om naar de bemanning van een schip te brengen.’ Een afspraak maken met Belinda Hoff is nog niet zo eenvoudig. Ze werkt bij de Deense organisatie Sea Health & Welfare en bekommert zich om de internationale bemanning van schepen die onder Deense vlag varen. Begin juli mag Belinda door versoepelde coronaregels eindelijk weer een aantal zeelieden ophalen en meenemen naar de Vischstraat in Brielle.

Postkantoor

Het oogt gezellig in het Seafarers’ Home, met een zitkamer vol boeken om te lezen en lenen. ‘Ik zorg dat de zeelieden hier een *home away from home* hebben.’ Belinda biedt hen niet alleen in Brielle een thuis, ze bezoekt hen ook aan boord. En ze regelt van alles, verstuurt hun post, doet boodschappen of zoekt dingen uit via internet, want aan boord is wifi vaak slecht. Ze krijgt allerlei verzoeken en vragen van de zeelieden. Vragen over het geloof speelt ze door. ‘Wij zijn een neutrale organisatie.’

Vijfde van de wereldvloot

Belinda werkt onder andere voor het Deense Maersk, de grootste containerrederij van de wereld en voor DFDS. ‘Er komt praktisch elke dag wel een Deens schip in de haven aan. Denemarken staat vijfde in de ranglijst van de wereldvloot.’ Zorgen voor de bemanning van containerschepen is voor haar het makkelijkst, omdat die – anders dan olietankers bijvoorbeeld – volgens een vast tijdschema over de wereldzeeën varen. Zo arriveert de Vistula Maersk elke twee weken in Rotterdam. Met de bemanning bouwde Belinda in korte tijd een warme band op. ‘Het was het eerste schip dat ik bezocht. Vanaf dag één maken *captain, officers en crew* graag gebruik van onze diensten.’

Havenmoeder

In de twee jaar dat ze welzijnsadviseur is, heeft de energieke en goedlachse Belinda al heel wat zeelieden geholpen en ontvangen in het Seafarers’ Home. ‘De zeemannen behandelen me altijd met respect en noemen me zelfs hun *port mother*.’ Door corona mocht ze vijf weken lang bij geen

enkel schip aan boord. De bemanningsleden moesten nog veel langer aan boord blijven. ‘De scheepsagenten hielpen mij om de boodschappen bij de bemanning te krijgen.’ Het Seafarers’ Home in Brielle bestaat zo’n vijf jaar. Twee jaar geleden vroeg haar voorganger Jacob of Belinda hem wilde opvolgen. Dit werk is haar op het lijf geschreven. ‘Ik heb eerder in de scheepvaart gewerkt, onder andere bij P&O North Sea Ferries en op een cruiseschip in het Caraïbisch gebied.’ De geboren en getogen Brielse is de dochter van een Noorse zeeman die in 1967 in Brielle neerstreek en daar een begrip werd als kroegbaas. Zijn café bar De Roef aan de Voorstraat werd de vaste ankerplaats voor talloze Noorse zeelieden. De bemanning van de Berge Stahl, jarenlang het vlaggenschip van de Rotterdamse haven, behoorde drie decennia tot de vaste clientèle. Toen de Berge Stahl voor de laatste keer de Rotterdamse haven verliet, stond de hele familie Hoff – Belinda inclusief – op de kade om de bemanning uit te zwaaien.

Telefoonkaart

Belinda maakt zich zorgen om de zeelieden die door corona nog steeds vastzitten in een soms schrijnende situatie die maar mondjesmaat verbetert. Het zijn niet alleen gesloten grenzen en luchthavens die bemanningswisselingen parten spelen. ‘Laatst vond een kapitein zelf een vlucht naar huis voor een bemanningslid dat al maandenlang op een schip zat. Maar de Immigratiedienst ging dwarsliggen omdat hij vooraf aan zijn vertrek vier dagen in een Nederlands hotel moest overnachten.’ Gelukkig krijgt Belinda wel volledige steun van de gemeente Rotterdam en het Port Welfare Committee, de Rotterdamse organisatie die zorgdraagt voor het wel en wee van alle zeelieden in de Rotterdamse haven. Die hebben zelfs cadeaus voor vastzittende bemanningsleden geregeld. Belinda lacht: ‘Je weet niet half hoe blij je een Filipijnse zeeman maakt met een telefoonkaart.’

Sinds twee jaar bestiert Belinda Hoff het Seafarers’ Home in Brielle. Op bezoek bij de welzijnsadviseur voor zeelieden. ‘Ze noemen me hun *port mother*.’

Deze parkeer ik even

Vijf vragen over de vele schepen die momenteel op zee liggen 'geparkeerd'.



FOTO: HOLLANDSE HOOGTE

Geen vakantiegangers vanwege corona? Dan is op zee liggen goedkoper dan in de haven.

rederijen ervoor de cruiseschepen zolang voor anker te leggen voor de kust.

Blokken deze schepen het scheepvaartverkeer niet?

De zee is verdeeld in vaarroutes; zie ze als een soort snelwegen. Daartussen zijn speciaal aangewezen ankergebieden. Deze 'parkeerplekken' staan als begrensd gebied op zeekaarten aangegeven, doorgaand scheepvaartverkeer moet eromheen varen.

Waar en hoe lang blijven ze in de ankergebieden liggen?

Het aanloophoogte van de Rotterdamse haven reikt tot 57 kilometer uit de kust. Vanaf dat punt vormen Eurogeul en Maasgeul de aanlooproute naar Rotterdam voor diepstekende schepen (tot zo'n 23 meter). Ten noorden en zuiden van de vaargeul bevinden zich ankerplaatsen. De meeste schepen blijven niet langer dan enkele dagen op de ankerplaatsen in het aanloophoogte voor de Rotterdamse haven. Aan de overkant, voor de kust van Engeland bij Southwold, liggen tankers soms wel maanden voor anker.

Hoe worden die schepen bevoorrad?

Door parlevinkers of bevoorradingschepen. Een parlevinker is van oudsher een ondernemer die vanaf zijn boot goederen, meestal levensmiddelen, verkoopt. Een soort rondvarende SRV-mannen. Nu leveren verschillende bedrijven met bevoorradingschepen 24/7 proviand en andere benodigdheden aan tankers en bulkschepen die voor de kust of in de haven liggen. Met een scheepskraan hijsen de bevoorradingschepen de bestellingen per stuk of in een container aan boord.

Waarom liggen schepen stil voor de kust?

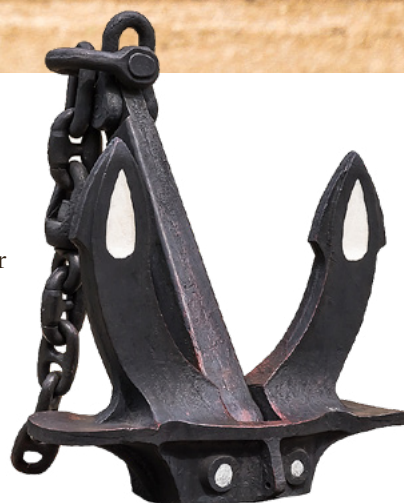
Ze liggen voor anker en wachten op een plekje in de haven of op nieuwe opdrachtorders. Of – en dat is vaak het geval – ze liggen *on spec*, uit speculatieve overwegingen. Meestal zijn het tankers die wachten op een betere prijs voor de lading die ze aan boord hebben. Mede door de wereldwijde coronacrisis is de

voorraad ruwe olie groot. Daardoor is de vraag naar 'nieuwe' olie afgenomen. En als de vraag afneemt, daalt ook de prijs. De kapiteins van de olietankers wachten voor de kust in de hoop dat de vraag aantrekt en ook de prijs per vat een paar cent stijgt. Op een schip met duizenden liters olie aan boord scheelt dat veel geld.

Liggen er alleen tankers voor anker?

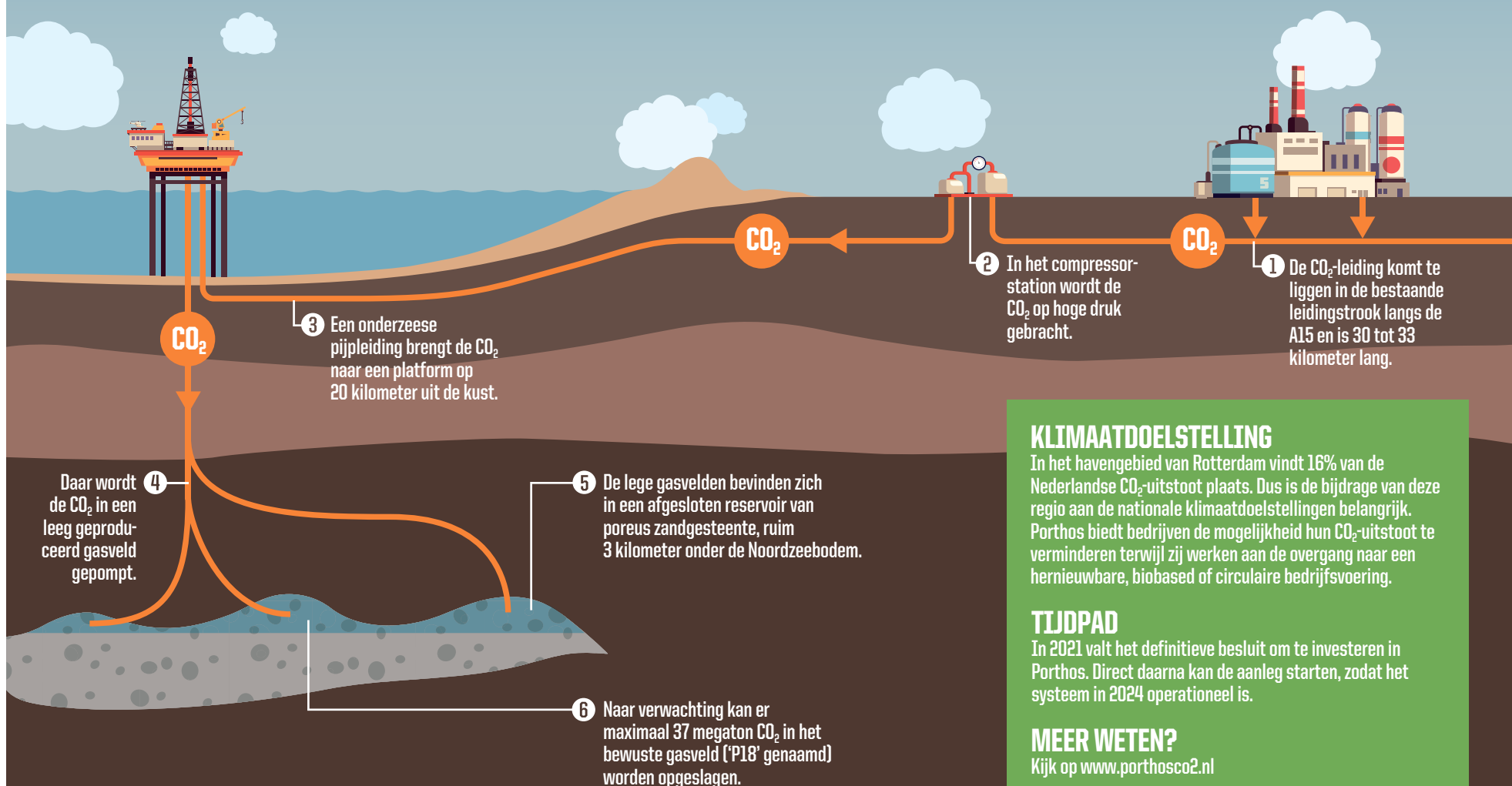
Nee, de laatste tijd liggen er

ook cruiseschepen voor de Nederlandse kust vanwege de coronacrisis. Ze kwamen naar Rotterdam om hun bemanningsleden te repatriëren. De cruisevaart is hard geraakt door de corona-uitbraak. Een aantal cruiseschepen werd wereldnieuws doordat de bemanning en gasten door besmetting nergens meer welkom waren. Wat doe je dan met zo'n schip? In een haven liggen kost veel geld. Dus kozen



CO₂ onder de Noordzee

CO₂ afvangen en ondergronds opslaan is een van de manieren om de klimaatdoelstellingen te halen. Industrie in de Rotterdamse haven kan zo snel zijn klimaatimpact verkleinen, terwijl bedrijven ondertussen werken aan verduurzaming. Porthos voorziet in een ondergrondse leiding die vanaf 2024 CO₂ transporteert naar lege gasvelden onder de Noordzee.



KLIMAATDOELSTELLING

In het havengebied van Rotterdam vindt 16% van de Nederlandse CO₂-uitstoot plaats. Dus is de bijdrage van deze regio aan de nationale klimaatdoelstellingen belangrijk. Porthos biedt bedrijven de mogelijkheid hun CO₂-uitstoot te verminderen terwijl zij werken aan de overgang naar een hernieuwbare, biobased of circulaire bedrijfsvoering.

TIJDPAD

In 2021 valt het definitieve besluit om te investeren in Porthos. Direct daarna kan de aanleg starten, zodat het systeem in 2024 operationeel is.

MEER WETEN?

Kijk op www.porthosco2.nl



De fotograaf

De in Rotterdam geboren Anne Reitsma vindt het 'echt fantastisch' om de Wereldhavendagenfotograaf te zijn. En vooral om foto's te maken die geen andere fotograaf maakt, omdat zij nu eenmaal op plekken komt waar niemand anders komt. In drie dagen schiet ze zo'n 4500 foto's - en haar assistent ook. Daarvoor loopt ze zo'n dertig kilometer, vaart met heel veel schepen mee en klimt naar de hoogste locaties; vorig jaar zelfs naar de top van de Erasmusbrug. Voor de expositie 'IN BEELD' bij het Maritiem Museum (zie kader) selecteerde Anne een paar van haar favoriete Wereldhavendagenfoto's van de afgelopen acht jaar. Aan de Havenkrant vertelt ze hoe deze foto's nam.

Port Stories 2020 - vrijdag 4 & zaterdag 5 september

De haven heel o

Geen songfestival, geen zomercarnaval en ook geen Wereldhavendagen dit jaar. Niet getreurd, want Port Stories 2020 komt eraan in de Rotterdamse haven in de spotlights. Thuis, in de stad en op de Erasmusbrug.



Focus

Anne: 'Bij de Wereldhavendagen gebeurt van alles tegelijk en telkens als je ergens bent, denk je: moet ik niet daar zijn? Het is een kwestie van focussen en oog houden voor wat je wilt laten zien. Schepen en mensen, van veraf en dichtbij. Van hoog tuit de lucht tot heel dicht op het water. Het is tof om overal bij te kunnen. Alleen meevliegen met de helikopter van de Koninklijke Marine is me nog niet gelukt. Wil ik wel natuurlijk.'

ZATERDAG 5 SEPTEMBER

Digital Port Day

Op zaterdag 5 september tijdens Digital Port Day staat de haven vol in de spotlights. Ga ervoor zitten - thuis of waar dan ook - en laat je verrassen door vlogs van bijzondere scheepsbezoeken en diverse livestreams. We blikken terug, op eerdere edities van de Wereldhavendagen met prachtige foto's en films van de mooiste haven van de wereld, op nautische demonstraties en vuurwerkshows van weleer en met interviews met fans van de Wereldhavendagen. Maar we kijken ook vooruit, naar de toekomst van de haven en de Wereldhavendagen.

Vanaf 10.00 uur op de website Wereldhavendagen.nl, via Instagram [@wereldhavendagenrotterdam](https://www.instagram.com/wereldhavendagenrotterdam) en via Facebook [@Wereldhavendagen](https://www.facebook.com/Wereldhavendagen).

DINSDAG 1 - VRIJDAG 11 SEPTEMBER

De haven 'IN BEELD'

Gelukkig hebben we de foto's nog. Van dinsdag 1 tot en met vrijdag 11 september 2020 hangen aan de gevel van het Maritiem Museum de mooiste beelden van 42 edities Wereldhavendagen. De foto-expositie 'IN BEELD' brengt op de plek waar ooit de haven ontstond een ode aan de haven van toen en nu. De openluchttentoonstelling is gratis. Anne Reitsma is sinds 2012 de Wereldhavendagenfotograaf, zij selecteerde de beelden, van haarzelf en andere fotografen.

Maritiem Museum, Leuvehaven 1, Rotterdam maritiemmuseum.nl



Port Stories
2020



Win een Spido-rondvaart

De allermooiste manier om de haven te beleven, blijft natuurlijk vanaf het water. Doe daarom mee aan onze prijsvraag en maak kans op een havenrondvaart van Spido voor twee personen. Vraag: in welk jaar vond de eerste editie van de Wereldhavendagen plaats? Stuur je antwoord naar: havenkrant@portofrotterdam.com o.v.v. 'Spido-rondvaart'.

Dichtbij

Wereldhavendagen in Rotterdam
Twee dagen lang staat de haven op het schoolplein.



139 meter hoog

Anne: 'Ik klim overal op als het moet, ik heb totaal geen hoogtevrees. Vorig jaar is het me na jaren eindelijk gelukt om met de brugwachter naar de top van de Erasmusbrug te klimmen, 139 meter hoog. De laatste lift deed het niet, je klimt in de pijlers langs ijzeren trappetjes omhoog. Ik was kapot toen ik bekapt en bezakt bovenkwam. Alles voor een unieke foto. Het was verslavend om daar te staan, dus ik ben nog drie keer omhoog geklommen dat weekend, ook voor de avondshow.'



Weggeblazen

Anne: 'Dit is de foto die mij de meeste adrenaline gaf. De helikopter maakte zoveel lawaai en ik werd bijna weggeblazen, maar ik moest die foto nemen. Door al dat 'geweld' kon ik bijna niet zien wat ik maakte.'

Spetters

Anne: 'Hier zit ik met mijn camera heel dicht op de roeiers van de sloepenrace. Dat lukte omdat ik mocht meevaren met de reddingsbrigade. Ja, er komen zeker spetters op de lens. Je ziet ze alleen niet, want ik haal ze eraf bij de nabewerking van de foto's.'



Big roll

Anne: 'Tijdens de Wereldhavendagen fotografeer ik altijd in lagen, van hoog naar laag en van overzicht naar detail. Zo hoog mogelijk komen is de grootste uitdaging. Voor deze foto uit 2017 stond ik bovenop de hoogste brug van de Jumbo Javelin. Op het randje, niemand om me heen en met dat fantastische uitzicht. Ik heb de foto heel rustig kunnen nemen.'



DOORLOPEND VANAF VRIJDAG 4 SEPTEMBER

De haven komt naar je school

Ieder kind dat in Rotterdam en regio Rijnmond naar school gaat, heeft het recht om alles over de haven te weten. Dus nu scholieren niet naar de Wereldhavendagen kunnen, komt de haven naar de scholen. Zo geven stoere roeiers van de KRVE Rotterdam Boatmen in vol ornaat gastlessen op middelbare scholen. Ook krijgt een basisschool bezoek van Bumper, de bekendste politiehond van Rotterdam. Rijkswaterstaat zet een snelle RHIB-boot op een schoolplein voor tekst en uitleg. En Veiligheidsregio Rotterdam-Rijnmond rukt uit met een bluswagen voor lessen over brandveiligheid



en reanimatie. Duik- en bergingsbedrijf W. Smit zet een watertank op een schoolplein voor een echte duikles. En dan zouden we bijna de voorleesvoorstelling van Joris Lutz vergeten. Om nog

maar te zwijgen over zeilschip de Eendracht dat aanmeert in de St. Jobshaven voor praktijklessen.

GRATIS LESMATERIAAL
Geen gastles geboekt? Geen

nood. Ga dan naar onderstaande website. Daar staan lespakketten voor docenten klaar. Genoeg havenlessen om een dag of zelfs een week mee te vullen. Nu of later dit jaar, want al het materiaal blijft online staan. Lessen van het EIC Mainport Rotterdam over Maasvlakte 2 bijvoorbeeld. Maar je vindt er ook proefjes en knutselplaten. Op maat gemaakt per onderwijsniveau en geschikt om zelfstandig of klassikaal aan te werken.

Online lesmateriaal vind je op wereldhavendagen.nl/educatie-lesmateriaal



Hallo, hallo hier Wereldhavendagen Radio!



Hallo, hallo hier WHD Radio! Port Stories 2020 krijgt een eigen radiozender. Op 4 en 5 september tussen 10 en 18 uur maken studenten van Inholland Rotterdam een live radioprogramma. Twee dagen lang zenden zij verhalen uit de Rotterdamse haven uit, te beluisteren als livestream via wereldhavendagen.nl

Werk in de haven

‘Het kan maar op één manier – muurvast’

Thuis vliegen vader en zoon elkaar wel eens in de haren, maar op het werk valt geen onvertogen woord. Ton en Dani van Mastbergen zijn sjorders in de Rotterdamse haven: ze zetten containers en stukgoed vast op zeeschepen.

Sjorren of vastzetten van containers op een schip, dat is wat ze het meest doen. Om containers te zekeren, zijn veel stangen nodig. Ton: ‘Sommige schepen zijn 23 containers breed, je gebruikt zes stangen en zes spanschroeven per rij gestapelde containers. Dan komen er zoveel

kilo’s staal door je handen, dat de druppels zweet van je kin aflopen. Pure topsport.’ De containers worden gestapeld met *twistlocs*, waarmee je de container vastklikt. Dani: ‘Elke container heeft aan de onderkant vier gaten, waar wij de *twistlocs* aan bevestigen. Zo kun je een

container vastmaken aan een andere container.’ Onder de container werken, mogen ze niet. ‘We werken veilig of we werken niet’, zegt Ton resoluut.

Banden en blokken

Vader en zoon zetten ook stukgoed (losse stuks lading) vast op schepen. Een zeiljacht, een helikopter of scheepsmotor van 350 ton, je kunt het zo gek niet bedenken. ‘Dat doen we met spanbanden’, zegt Dani. ‘Stukgoed vastzetten is leuker om te doen’, vult Ton aan, ‘Je moet improviseren, werken met verschillende materialen. We slaan houtblokken tussen de kisten met stukgoed, zodat die niet gaan schuiven. Lading moet altijd zeewaardig vast staan, het mag geen kant op.’ Dani lacht. ‘Het kan maar op één manier en dat is muurvast.’



Dani van Mastbergen (19)

‘Ik werk nu acht maanden bij Matrants Marine Services. Ja, mijn vader heeft me overgehaald om hier te komen werken. Ik houd van het fysieke eraan, de vrijheid, werken in de buitenlucht. En ik heb leuke collega’s. Sinds de corona werken we met vaste duo’s en hebben ze ons aan elkaar gekoppeld. Het is altijd gezellig en we vullen elkaar goed aan.’

Ton van Mastbergen (55)

‘Ik doe dit werk nu 33 jaar en het is best hard werken. Voordat ik kan beginnen met sjorren, ben ik honderdtwintig treden verder. En dan nog vijf containers omhoogklimmen langs ijzeren laddertjes. Die jonge apen vliegen naar boven, maar het wordt zwaarder als je ouder wordt. Toch voel ik me prima hoor. En Dani leer ik de fijne kneepjes van het vak.’



FOTO'S: DAVID ROZING



Pure topsport is het om containers vast te zetten op schepen. Het is het werk van sjorders, een van de zwaarste havenberoepen.

#STOEREHAVENBEROEPEN Beroepsduiker

Scott Cloosterman (25) is duiker bij het Rotterdamse duik- en bergingsbedrijf W. Smit B.V. Zijn lievelingsklus: door stalen platen snijden.



Zijn oudere broer is zijn voorbeeld. Scott: ‘Hij kwam altijd met prachtige verhalen thuis over zijn werk als duiker. Lassen onder water, bergingskarweitjes, tripjes naar het buitenland.’ Dat wilde Scott ook, en dus volgde hij een duikersopleiding in Noorwegen. Met zijn diploma op zak kon hij vier jaar geleden meteen aan de slag bij duik- en bergingsbedrijf W. Smit B.V. ‘Een echt Rotterdams bedrijf, maar onze duikklassen brengen ons overal in het land.’ De werkzaamheden die duikers onder de waterlijn uitvoeren, zijn divers. ‘De ene keer is het een berging van een auto of boot. Dan weer een schroefinspectie of laswerk.’ Het meest spectaculair is het branden van gaten met een thermische lans. ‘Daarmee snijd je door stalen platen van vijf centimeter dik als een warm mes door een pakje boter.’

Altijd scherp

Veiligheid staat voorop. Scott: ‘Daarom werk je altijd in een team van drie. De duiker, een duikploegleider en een lijnhouder. De eerste geeft instructies, de tweede houdt de luchtslang in de gaten.’ Gaat het om onderhoud aan een schip, dan moet de duikploegleider eerst de omgeving veiligstellen: ‘Controleren of de schroeven en het roer zijn uitgeschakeld, maar ook erop toezien dat er geen schepen langszij komen terwijl jij onder water werkt. Je bent voor elkaar verantwoordelijk.’ Een duiker moet zijn collega-duikers blindelings kunnen vertrouwen. Scott: ‘Dat aspect spreekt me erg aan, plus, onder water moet je het allemaal zelf zien op te lossen.’ Soms werkt Scott wel twee uur achter elkaar op bijna achttien meter diepte. ‘En al die tijd moet je scherp blijven en loop je risico, je slang kan altijd klem komen te zitten. Persoonlijk heb ik nooit echt gevaarlijke dingen meegemaakt.’ Na een korte stilte: ‘Dat laatste moeten we maar afkloppen!’

OOK AAN DE SLAG?

Kwaliteiten
Goede conditie, secuur, technisch
Opleiding
Speciale duikopleiding
Meer info
www.wsmits.com



FOTO: THEO VAN PELT

Ook werken in de haven?

Van techniek tot marketing en van logistiek tot nautisch werk, zoals dat van de loodsen en roeiers. De haven heeft interessante functies in alle richtingen voor mannen en vrouwen. De haven van Rotterdam zorgt voor zo'n 385.000 directe en indirecte banen in Nederland. Interesse? Kijk dan eens op een van deze websites. Benieuwd wat je zoal kunt verdienen in de haven? Check loonwijzer.nl

KIJK VOOR VACATURES OP:

- watertalent.nl
- talent-gezocht.nl
- maritiemevacaturebank.nl
- portofrotterdam.com/vacatures
- werkeninderotterdamshaven.nl

Een onbetaalbaar uitzicht

Geen idee waar hij volgende week is: binnenschipper Huub Kieboom weet niet beter en houdt van zijn schippersbestaan. 'Ooit lonkte de wal, maar inmiddels niet meer. Mijn uitzicht is onbetaalbaar.'

Wanneer we Huub spreken, vaart hij over het Volkerak. De binnenvaartschipper is onderweg vanuit Antwerpen. Hij vaart kort langs zijn woonhuis in Werkendam aan de Merwede. Dan gaat het stroomopwaarts. Door Duitsland over de Moezel naar Thionville in de Elzas. 'In Frankrijk los ik de lading en hoe de reis dan verder gaat... tja, geen idee nog.' Met die onzekerheid kan Huub prima leven. 'Ik weet niet beter.' Wat wél zeker is: zijn vrouw Marjan komt aan boord, samen met de jongste telg Yannick die eindelijk zomervakantie heeft. 'Samen aan boord. De zomer vind ik een prachtige tijd.'



De familie Kieboom

Huub Kieboom (50) schipper van MS Werchina
Getrouwd met Marjan (47)
Dochter Melanie (20) studeert in Wageningen
De tweeling Naomi en Jan Willem (19) en Yannick (12) wonen nog thuis in Werkendam.

Alleskunner

Ondertussen glijdt het motorschip Werchina door het vlakke land. Het Hollands Diep komt dichtbij. Het ruim ligt vol kolen, niet de meest favoriete lading van Huub. De bemanning zal in Thionville veel tijd kwijt zijn aan de schoonmaak van de zwarte wanden. 'Rotwerk. Zelf heb ik liever staal of aluminium.' Dat kan best eens de volgende vracht zijn die binnenkomt via het bevrachtingskantoor. Met de afwisseling in vracht zit het wel snor.



Motorschip Werchina is een alleskunner die net zo makkelijk boomstammen als staalbalken vervoert. En vorig jaar bracht Huub zelfs treinstellen van Zwitserland naar Antwerpen. 'Containers vind ik ook leuk. Dan gaat de stuurhut omhoog. Net even een ander uitzicht hè?'

Het buitenleven en dat uitzicht ('onbetaalbaar') maken dat Huub geen leven aan de wal ambieert. Dat was jaren geleden anders. Bedrijfsmatig draait het voor Huub om het terugverdienen van de investering in het schip. Zijn inkomsten schommelen met het economische tij. 'In vette tijden moet je sparen voor mage-re.' Huub kreeg dat allemaal mee in zijn

DNA. Zijn grootvader was schipper, net als zijn vader Jan Willem. Huub noemde zijn eerste schip én zijn oudste zoon naar hem. Zijn kinderen tonen vooralsnog geen belangstelling om het roer over te nemen. 'Dat snap ik best', erkent Huub.

Kozakken Boys

Huub kent ook de keerzijde van het varende bestaan. 'Ik heb veel vrijheid, maar minder vrije tijd.' In zijn jonge jaren was Huub een talentvolle verdediger bij Kozakken Boys. Het voetballen raakte in de knel. 'Al moet je dat bijzondere bestaan ook niet overdrijven', nuanceert Huub. Eenmaal aangemeerd, rijdt hij net als half werkend Nederland met de auto naar huis. Het gezin woont in een 'gewoon' huis, zijn kinderen groeien op in het dorp. 'De eindmusicals van de kinderen heb ik gewoon gezien. En met vakantie huren we een huisje, in Nederland of in Spanje.'

'Voor mijn bemanningsleden lijkt dit best op een gewone baan', vervolgt Huub. 'Met voordelen: je bent één of twee weken aan het werk en daarna dezelfde tijd vrij. Plus al het moois waarvan ik ook intens kan genieten: het buitenleven, de techniek, de vergezichten.' Voor Huub is zijn varende bestaan meer dan werk. 'Het is een levenswijze. Ik wil nooit meer iets anders.'

'In Rotterdam is het goed geregeld'

Huub komt regelmatig in Rotterdam, meestal in de Maashaven. 'Een prettige haven. Door de schaal-grootte is alles daar perfect geregeld. Ik kan mijn auto makkelijk van het dek krijgen om naar ons huis in Werkendam te rijden.' Huub, een schipper van het optimistische soort, vindt dat elke haven wel wat heeft. 'Zo vind ik Delfzijl leuk omdat mijn schoonouders daar in de buurt zijn gaan wonen. Dan ga ik lekker bij de langs.'

Huub: 'Wij zijn schoner dan vrachtverkeer. Een nadeel in dit cijfer is dat onze dieselmotoren zo lang meegaan. De motoren van de Werchina zijn dertien jaar oud en kunnen nog makkelijk vijf jaar mee. We schakelen minder snel over op modernere, schonere motoren. Daardoor loopt de binnenvaart nog wat achter in emissievergelijkingen.'



'De vergezichten, de vrijheid... ik wil nooit meer iets anders.'

Vrachtwagen is kampioen goederenvervoer

1. Vrachtwagens (vervoeren 81,8% van alle goederen)
2. Binnenvaart (17,7%)
3. Trein (0,5%)

[CBS, GOEDERENVERVOER IN NEDERLAND, 2016]

Maar wat is het beste vervoermiddel voor het milieu?

1. Trein (10 gram CO₂-uitstoot per tonkilometer)
2. Binnenvaart (20-40 gram CO₂-uitstoot per tonkilometer)
3. Vrachtwagen (82 gram CO₂-uitstoot per tonkilometer)

[CENTRALE RIJNVAART COMMISSIE, 2017]





Krachtpatser MET VORK

Herken je deze waterman? Het is de god van de zee, Poseidon voor de Grieken en Neptunus voor de Romeinen. Poseidon woonde in een kasteel op de bodem van de zee. De vork die hij altijd in zijn hand draagt, noemt je een trident of drietand. Een cadeautje van de Cyclopen, de éénogige reuzen en godenassistenten. Het schijnt dat Poseidon een rots aan zijn vork prikte en die zo op land smeedt. Precies op die plek ontstond een bron.



600 JAAR HAVEN

Schepen, kranen, baggermolens en Rotterdammers hebben de Rotterdamse haven gevormd. De tentoonstelling 'De Haven' in het Maritiem Museum Rotterdam gaat over 600 jaar havengeschiedenis. Wist jij dat na 1900 de Rotterdamse haven nog vijf keer groter is geworden dan daarvoor? En dat de Waalhaven nog steeds de grootste gegraven haven ter wereld is? **Reserveer je tickets en tijdslot voor 'De Haven' op maritiemmuseum.nl**



Rondje HEIJPLAAT

Sleep je vader of moeder mee en ga stappen tellen op Heijplaat, het RDM-terrein en het Quarantaineterrein – ooit gebouwd voor zieke zeelui (zie pagina 2). In dit kleine dorp en het industriële stukje stadshaven lijkt het drukke centrum ver weg. Toch ligt dat precies aan de overkant van de rivier. Om er te komen, pak je de Waterbus, die vertrekt vanaf de Erasmusbrug.

Download de wandeling via portofrotterdam.com



Een dagje Maasvlakte 2, de haven to the max

Tip!
neem je verrekijker
en je vlieger mee.

Op Maasvlakte 2, waar de Rotterdamse haven begint (of eindigt) valt veel te beleven en te leren. Zowel op het land als op het water.



1. We beginnen binnen, bij FutureLand.

Want daar kun je vanaf september de tijdelijke tentoonstelling 'De digitale haven' bezoeken. Gewapend met een tablet ontdek je in vier stappen hoe de haven steeds slimmer wordt door digitalisering. Neem bijvoorbeeld de bolders op de kade, waar schepen met touwen aan vastliggen. Sensoren in de bolders 'vertellen' de kapitein of hij twee of tien touwen nodig heeft om zijn schip stevig op zijn plek te houden. Hoe slim is dat?

2. Naar buiten en alle hens aan dek want je gaat varen met de FutureLand Ferry!

Hier op de Maasvlakte is alles groot, groter, grootst. Je vaart rakelings langs torenhoge kranen op de terminals en langs containerschepen zo hoog als flatgebouwen. Wist je dat met deze schepen de sneakers die jij draagt en de bananen die jij eet in Nederland aankomen? Tijdens het varen speel je een spannend potje havenbingo, goed opletten wat je om je heen ziet dus!

3. Hup, van boord, je gaat op strandspeurtocht.

Die ligt voor je klaar bij de balie van FutureLand en mag je zo meenemen. Op het Maasvlaktestrand kun je zomaar een zeehond spotten (pak je verrekijker!) en in de duinen kun je een zandhagedis tegen het lijf lopen. Je komt langs het kunstwerk de Zandwacht waar je in kunt klimmen. Hier staat ook altijd een lekker windje, dus nu komt je vlieger goed van pas. Een mooie afsluiter voor een perfect dagje haven to the max.



Kom je Maasvlakte 2 verkennen, vergeet niet vooraf je (gratis) ticket met tijdslot te boeken voor je bezoek aan FutureLand. Ook je tickets voor FutureLand Ferry bestel je via futureland.nl

Vraag het DE HAVENMEESTER

Wanneer is een vaarbewijs verplicht?

Dat hangt helemaal af van de lengte en snelheid van het schip én van je leeftijd. Je hebt geen vaarbewijs nodig voor roeiboten, zeilboten en motorboten tot 7 meter lang die maximaal 13 kilometer per uur kunnen varen. Je moet wel 12 jaar oud zijn om die te besturen. Ook heb je geen vaarbewijs nodig voor een zeilboot of motorboot langer dan 7 meter die maximaal 20 kilometer kan varen. Je mag hiermee varen als je 16 jaar of ouder bent. Is een schip langer dan 16 meter, dan moet je een vaarbewijs hebben en bovendien minimaal 16 jaar oud zijn. Ook voor elk schip dat harder dan 20 kilometer per uur vaart, zoals een speedboot, jetski of waterscooter, is een vaarbewijs nodig. En geldt een minimumleeftijd van 18 jaar. Als havenmeester raad ik je aan om eerst veel te oefenen op binnenwateren voordat je de grote rivier opvaart. En daarnaast is het slim om een marifoocertificaat te halen. Dat is een diploma voor het bedienen van een scheepsradio waarop je instructies kunt ontvangen. Hou je aan de regels, vaar veilig!

Ook een vraag? Mail naar: havenkrant@portofrotterdam.com o.v.v. 'Havenmeester'.

Steur-weetjes Wist jij dat?

de Atlantische steur wel **3 meter lang** en **300 kilo zwaar** kan worden • steuren **trekvissen** zijn en van zee naar de grote Europese rivieren zwemmen • dat ze dat doen om te **paaien** of eitjes te schieten (lees: babyvissen maken) • deze bijzondere **zeevis** tot 1952 in de Rotterdamse haven zwom • steuren nu bijna net zo **zeldzaam** zijn als panda's • dat dit onder andere komt door **overbevissing** en dichte sluizen • onze minister vissers verboden heeft in het Haringvliet te vissen • de **sluizen** daar voor de trekvissen op een kiertje staan • in 2015 nieuwe steuren zijn uitgezet in het **Haringvliet** vlak onder Rotterdam • het jaren kan duren voordat steuren volwassen zijn en **kleine steurtjes** maken • dat die over een paar jaar misschien in de Rotterdamse haven zwemmen...

Havenbedrijf Rotterdam, WNF en ARK Natuurontwikkeling werken hard om de steur terug de haven in te krijgen. Wil je nu alvast een steur zien zwemmen? Op YouTube vind je meerdere filmpjes van de steur in het Oceanium. Of bezoek hem live in Diergaarde Blijdorp.

Meer leren over de natuur in de haven? Vraag je juf of meester om een les. Het lespakket 'Op steurtocht in de haven' voor groep 6 en 7 kun je downloaden op portrangiers.nl of kijk eens op portofrotterdam.com/natuurindehaven

‘Rotterdam is de haven’

Zijn liefde voor Rotterdam is groot want ‘van sommige dingen kun je alleen maar houden’. En die fascinerend mooie wereldstad dankt volgens Burgemeester Ahmed Aboutaleb zijn internationale reputatie aan de haven.

Ik voel me niet alleen de burgemeester van Rotterdam, maar ook de secretaris-generaal van de Verenigde Naties van Rotterdam. We hebben 170 nationaliteiten, van de 220 wereldwijd. In Rotterdam ligt de wereld aan je voeten. Alle kleuren mensen, hun talen, culturen en religies vind je hier. Dat maakt een ronde door de stad tot een wereldreis.’ Naast de mensen maken ook de gebouwen, het groen – ‘we zijn de een van de groenste steden van Nederland!’ – en vooral de haven de stad. ‘Rotterdam zou Rotterdam niet zijn zonder haven, Rotterdam is de haven. Lang geleden was dit landbouwgebied. Waar nu de Doelen staat, graasden ooit koeien. Het is ingenieus bedacht om met een waterweg de verbinding met de Noordzee te maken.’

Watermanagement

Die waterweg heeft Rotterdam op de kaart gezet en laten uitgroeien tot de grootste haven van het westelijk halfrond. Maar er is meer. De Maasstad blinkt ook uit in watermanagement. ‘Van over de hele wereld komen mensen kijken hoe wij in dit laaggelegen en dus kwetsbare gebied met die overvloed aan water omgaan. In onze haven staat een miljardenindustrie grotendeels buitendijks. Terecht dat mensen zich afvragen hoe wij dat hebben georganiseerd. Het watermanagement is hier in Rotterdam ontstaan.’ Steven Hogendijk, Rotterdammer, instrumentenmaker en natuurkundige (1698–1788) hoorde bij de eerste watermanagers. Hij introduceerde de stoommachine in Nederland en bouwde die om tot een waterpomp. Daarmee werd in 1787 Blijdorp drooggelegd. Aboutaleb: ‘Er is niet alleen een demografische vervechting tussen haven en stad, zelfs de wetenschap heeft de stad beïnvloed. Rotterdam verkreeg een universiteit en economische Hogeschool door toedoen van zakenmensen en havenbaronnen.’

En kijk nu eens

Aboutaleb kan geen favoriete plek in de haven noemen, de hele haven is hem lief. Door de prachtige bedrijven en de mensen die er werken. Door de innovatie van ondernemers en wetenschappers die de haven groot maakten. Met een wijsds gebaar: ‘De haven is uniek. Neem de watertaxi. Fantastisch toch, bestaat nergens anders in de wereld. Of de Erasmusbrug. Men zei destijds, die brug gaat van niets naar niets, en kijk nu eens. Het maakt me nederig en blij dat ik burgemeester ben van de mooiste stad van Nederland.’ Inderdaad, van sommige dingen kun je alleen maar houden.



Win een fotoboek

Burgemeester Aboutaleb is fan van zijn havenstad. Jij ook? Doe mee aan de prijsvraag en maak kans op ‘Report Rotterdam’, het meesterwerk van wijlen havenfotograaf Freek van Arkel. Vraag: sinds welk jaar is Aboutaleb burgemeester? Stuur je antwoord naar: havenkrant@portofrotterdam.com o.v.v. ‘Report Rotterdam’.

Vanaf september
Gratis

AGENDA



Zes eeuwen haven-geschiedenis

Liefhebbers van de haven en van maritieme geschiedenis opgelet. Voor de tentoonstelling 'De Haven' keerde het Maritiem Museum zijn depot om. Ruim 70 modellen van schepen, kranen en baggermolens (sommige speciaal voor de tentoonstelling gerestaureerd) plus zo'n 100 schilderijen en foto's geven de geschiedenis van 600 jaar Rotterdamse haven weer. **Maritiem Museum Rotterdam • tickets en tijdslot maritiemmuseum.nl**



Pak de fiets...

...zolang het nog na-zomert. Bij de ANWB vind je fietsroutes door de haven van 10 tot 64 kilometer lang. Ze voeren je langs bekende en minder bekende hot-spots in de haven, langs natuurgebieden, zeehondenstrandjes, enorme sluizen en ruige industriegebieden. Tip: kijk voor je start hoe de wind staat en bepaal dan pas welke kant je op fietst: heen of terug met de wind in je rug? **De fietsroutes vind je op webwinkel.anwb.nl**

Sleepboten in oorlogstijd

De Zwarte Zee III, de Schelde en de Thames: dit zijn enkele van de namen van sleepboten die opvallende prestaties leverden tijdens W.O. II. Op de nieuwe tentoonstelling in het Nationaal Sleepvaart

Museum in Maassluis kom je alles aan de weet over dit enigszins vergeten hoofdstuk uit de vaderlandse geschiedenis. **Let op: vanwege corona aangepaste openingstijden. Kijk voor actuele informatie op: nationaal-sleepvaartmuseum.nl**

Haven-ommetjes

Al wandelend de Rijnhaven en Katendrecht verkennen (zaterdag 12 september), het eiland Van Brieneoord (woensdag 30 september) of de oude pakhuizen in het Loydkwartier (woensdag 8 oktober) ontdekken. Het Gilde neemt je mee op sleeptouw langs de mooiste plekken in de haven. **Start wandelingen 14.00 uur • aanmelden bij gilderotterdam.nl**

Infocentrum Blankenburgverbinding

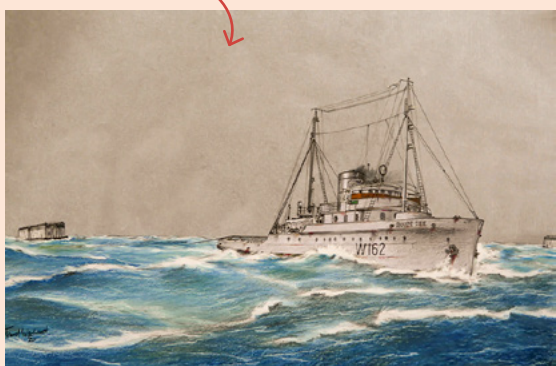
De bouw van de Blankenburgverbinding is in volle gang. In het bijbehorende informatiecentrum in Vlaardingen leer je alles over de realisatie van de nieuwe rijksweg A24. Reserveer een tijdslot voor je bezoek via: **blankenburgverbinding.nl**



Win!

Een rondleiding...

...langs de bouw met uitleg van een professional. Kans maken? Beantwoord de vraag: in welk jaar opent de Blankenburgverbinding? Mail het antwoord naar: havenkrant@portofrotterdam.com o.v.v. Blankenburg.



Slimme digitale haven

Bolders uitgerust met sensoren die kunnen bepalen hoeveel trossen een schip – afhankelijk van grootte en gewicht – nodig heeft om stevig aan de kade te liggen. Het is maar een voorbeeld van een haven die steeds meer digitaliseert en daarmee ook steeds slimmer wordt. Hoe de Rotterdamse haven dat doet, is onderwerp van de tentoonstelling 'De digitale haven' in haveninformatiecentrum FutureLand op Maasvlakte 2. **Gratis toegankelijk, voor iedereen tussen 4 en 104. Tickets en tijdslot via futureland.nl**



FOTO: HAVENBEDRIJF ROTTERDAM

Sinfonia Maritiem Concert

Het orkest voor alle Rotterdammers – Sinfonia Rotterdam – geeft op zaterdag 29 augustus vanaf 20.30 uur een groots openluchtconcert. De muzikanten van Sinfonia en jazzband OhnO!, souldiva Shirma Rouse en culturele duizendpoot Rajae El Mouhandiz blazen met elkaar weer leven in cultureel Rotterdam. Op de Kop van Katendrecht (bij het SS Rotterdam) is plek voor 1500 muziek-liefhebbers, met 1,5 m afstand. **Wil je er live bij zijn? Kaartjes zijn gratis, vooraf aanmelden via sinfoniarotterdam.nl is verplicht. Het concert wordt ook via een livestream uitgezonden.**

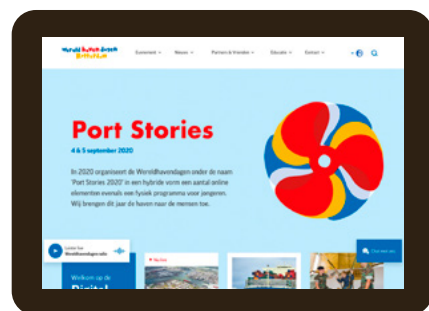


Souldiva Shirma Rouse is een van de artiesten die je kunt beluisteren tijdens het Sinfonia Maritiem Concert.



FOTO: EUPUR BEERTHUIS

Port Stories 2020



De Wereldhavendagen komt naar je toe! Port Stories 2020 brengt beelden en verhalen uit de Rotterdamse haven, op scholen, in de stad en bij je thuis. Zo doen op 4 september veel Rotterdamse scholen mee aan Port Stories met speciale havenlessen. Op zaterdag 5 september gaat Port Stories online met Digital Port Day, de Wereldhavendagen bij je thuis. Geniet van video's, foto's en vlogs over de mooiste haven van de wereld. En tussen 1 en 11 september vormen de mooiste beelden van 42 edities Wereldhavendagen een foto-expositie aan de gevel van het Maritiem Museum. **Lees er meer over op pag. 6 en 7; het hele programma vind je op wereldhavendagen.nl**

Maritiem kinderconcert

Speciaal voor kinderen geeft Sinfonia Rotterdam op zaterdagmiddag 29 augustus om 15.00 uur op dezelfde plek een middagconcert. De Droom van Baton! is een muziekverhaal vol emotie, humor, verdriet en liefde. Een spannend concert met Janouk Kelderman en operazanger Michael Wilmering.



FOTO: PIM HENDRIKSEN



Scan de QR-code en lees de Havenkrant op je tablet of telefoon



Updates per mail

Meld je aan via havenkrantonline.nl



Mis je iets in de Havenkrant?

Mail ons die nieuwe ontwikkeling of dat speciale havenonderwerp en wie weet schrijven we erover! **havenkrant @portofrotterdam.com**



COLOFON

CONTACT HAVENBEDRIJF ROTTERDAM

Afdeling Corporate Communicatie
Postbus 6622, 3002 AP Rotterdam
010-2521010
havenkrant@portofrotterdam.com

UITGAVE

De Havenkrant is een uitgave van het Havenbedrijf Rotterdam. De krant wordt vier keer per jaar verspreid onder inwoners van de regio Rijnmond in een oplage van 530.000 exemplaren. De krant bevat alleen eigen redactionele inhoud en dus geen advertenties. Overname van artikelen en beeld uit de Havenkrant is alleen toegestaan na schriftelijke goedkeuring van het Havenbedrijf Rotterdam. De inhoud is met zorg gemaakt. Ondanks de zorgvuldigheid kunnen er onjuistheden in staan. Aan de inhoud van de krant kunnen geen rechten worden ontleend. Meningen in deze krant zijn niet noodzakelijkerwijs de mening van de directie van het Havenbedrijf Rotterdam.

REDACTIE

Erik Stenhuis (hoofdredacteur), Tina van Leeuwen (eindredacteur), Tie Schellekens, Gijs Warmenhoven (Havenbedrijf Rotterdam), Fieke Walgreen, Rody van der Pols, Maureen Land (Maters & Hermsen, communicatie en journalistiek)

